

FAR FINTA DI ESSERE ... tributo a Giorgio Gaber

di e con Filippo Tognazzo musiche a cura di Officina Francavilla

Far finta di essere... vuole essere un omaggio all'opera di Giorgio Gaber e Sandro Luporini, dagli esordi dei primi anni '60 (con gli album Giorgio Gaber, I successi di Giorgio Gaber), ai primi monologhi teatrali e televisivi degli anni '70 (Il signor G, Dialogo fra un impegnato e un non so), alla riflessione sulla crisi delle relazioni sociali e dei sentimenti degli anni '80 (Parlami d'amore Mariù), fino alla critica graffiante dei vizi politici e sociali espressa fra gli anni '90 e il 2005 (E pensare che c'era il pensiero, lo non mi sento italiano). I brani musicali sono riarrangiati da Officina Francavilla in chiave moderna, ma sempre rispettosa dello stile gaberiano.

Imonologhi invece, interpretati da Filippo Tognazzo, accentuano la componente più teatrale dell'opera gaberiana.

teatro d'attore e musica dal vivo, pubblico adulto link video promo spettacolo tutelato SIAE - sez. OLAF, musiche tutelate

