

# I VULNERABILI

la sicurezza stradale a teatro



**I VULNERABILI**

di e con Filippo Tognazzo

e la partecipazione di Anti Gravity Worlds

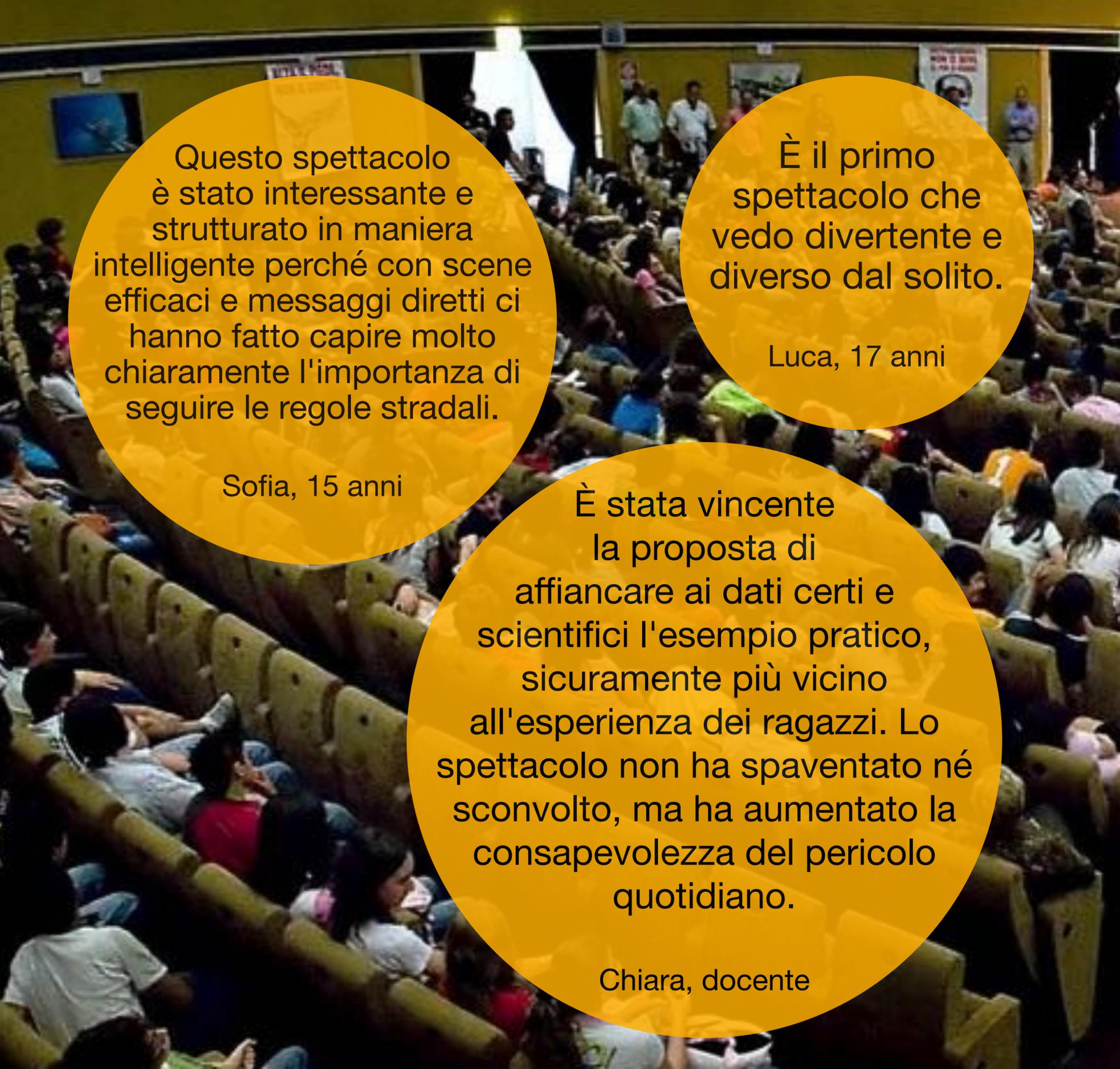
# L'emergenza

OMS e l'Istituto Superiore di Sanità hanno rilevato che **gli incidenti stradali sono fra le prime causa di morte per i giovani fra i 10 e i 24 anni.**

In Italia si contano ogni anno quasi **3.000 morti** sulla strada e oltre **250.000 feriti.**

Le campagne di sicurezza stradale sono perciò un **fondamentale strumento di prevenzione** per tutelare salute e futuro dei ragazzi.





Questo spettacolo è stato interessante e strutturato in maniera intelligente perché con scene efficaci e messaggi diretti ci hanno fatto capire molto chiaramente l'importanza di seguire le regole stradali.

Sofia, 15 anni

È il primo spettacolo che vedo divertente e diverso dal solito.

Luca, 17 anni

È stata vincente la proposta di affiancare ai dati certi e scientifici l'esempio pratico, sicuramente più vicino all'esperienza dei ragazzi. Lo spettacolo non ha spaventato né sconvolto, ma ha aumentato la consapevolezza del pericolo quotidiano.

Chiara, docente

## Questionari\*

Questi sono solo alcuni delle migliaia di pareri di studenti e insegnanti raccolti nel corso delle oltre 600 rappresentazioni de *I VULNERABILI* e raccontano come lo spettacolo abbia saputo coinvolgere il pubblico in sala.

\*questionari raccolti alla fine dello spettacolo con questionari anonimi

# I VULNERABILI

**La sicurezza stradale come non l'avete mai vista!**

Con un **linguaggio diretto ed efficace** *I VULNERABILI* affronta una tematica seria, ma **senza mai risultare noioso, retorico o banale**. Fra i temi affrontati: velocità e tempi di reazione, informazione e pubblicità, alcol e guida, crash test e sicurezza passiva, fino al concetto chiave di vulnerabilità/invulnerabilità.

Dagli 11 ai 19 anni.

Guarda il [PROMO VIDEO](#)



più di 600 repliche

più di 200.000 spettatori

Premio EICMA 2016 - miglior spettacolo sulla sicurezza stradale

# Uno studio lungo e accurato

I nostri spettacoli sono realizzati dopo un **attento lavoro d'indagine**. Nella ricerca preliminare e nell'aggiornamento dei contenuti vengono coinvolti **importanti enti ed esperti**: epidemiologi sociali, comunicatori, ingegneri meccanici, fisici, medici e ricercatori.



# Perfetto per premiazioni o eventi pubblici

*I VULNERABILI* sarà l'evento ideale per la **premiazione di un concorso** o come **apertura o chiusura di un percorso di formazione sulla sicurezza stradale**.

**Rendi il vostro evento unico e stimolante per i ragazzi!**



# Vuoi organizzare o sponsorizzare una replica?

## Rilassati, pensiamo a tutto noi!

Tu dicci di cosa hai bisogno e  
noi provvederemo:

- allestimento e service;
- espletamento pratiche SIAE;
- contatto con istituti e studenti;
- accoglienza e gestione sala;
- affitto spazi.



# Filippo Tognazzo

## Direttore Artistico

Autore e attore, si laurea in Discipline dello Spettacolo al Dams di Bologna e consegue il Master in Tecniche e linguaggi teatrali in educazione presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca.

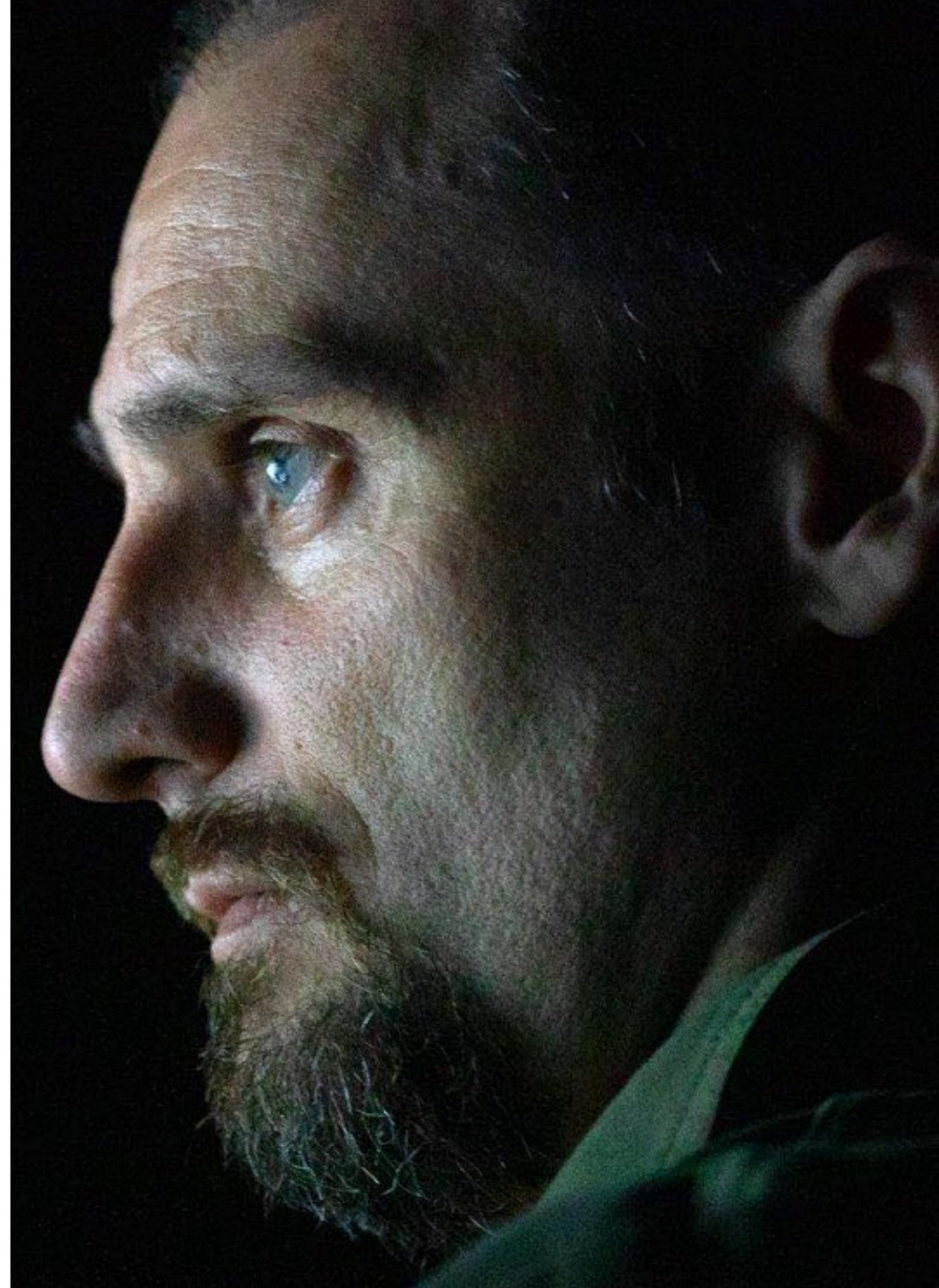
Come formatore collabora con Università, aziende ed enti pubblici in corsi di Public Speaking e percorsi creativi d'impresa.

È fra i vincitori del Premio Città Impresa del Corriere della Sera.

Creatività, immaginazione e contaminazione dei linguaggi e delle competenze sono alla base del suo lavoro di artista. Per questo, negli anni, si è occupato non solo di letteratura e prosa, ma anche di astrofisica (in collaborazione con INAF - Istituto Nazionale di AstroFisica), diritti e nonviolenza (Agenda 2030), prevenzione e disagio, teatro d'Impresa, *gamification* e teatro partecipato.

È Presidente di RES - REte dello Spettacolo dal Vivo e Tesoriere di AGIS Triveneta.

Dal 2008 è Direttore Artistico di Zelda Teatro.



# ZELDA TEATRO

## impresa sociale

Zelda Teatro è una impresa sociale specializzata nell'applicazione dei processi creativi in educazione e nel business.

Zelda produce e distribuisce i propri spettacoli e servizi in tutta Italia, collaborando con Università, teatri, amministrazioni pubbliche, aziende e privati.

ZELDA TEATRO è **accreditata presso il Ministero dell'Istruzione e della Ricerca per la promozione dei temi della creatività nell'ambito teatrale performativo** e nel 2021 è stata riconosciuta dal Ministero della Cultura come compagnia di teatro d'innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù.

ZELDA SRL impresa sociale

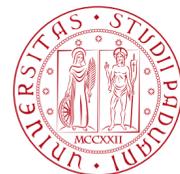
via Francesco Baracca 39, 30173 Venezia

mob. +39 340 936 2803

[info@zeldateatro.com](mailto:info@zeldateatro.com) | [www.zeldateatro.com](http://www.zeldateatro.com)



# PARTNER e CLIENTI



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA  
CIVILE, EDILE E AMBIENTALE  
DEPARTMENT OF CIVIL, ENVIRONMENTAL  
AND ARCHITECTURAL ENGINEERING



# PARTNER e CLIENTI



*Fissiamo istanti.*



# ZELDA TEATRO è associata a

