

Ritorni

Ho visto la pace allo specchio



SCHEMA TECNICA

Durata: 1h

Dimensioni palco: Larghezza: 6 m - Profondità: 6 m

Tempo di montaggi: 3h

Tempo di smontaggio: 2h

Luci

n. 5 PC 1000 (a scarica o led);

n. 1 PC 1000 (a scarica o led) a terra (su base).

n. 3/4 barre a led RGB da porre dietro lo schermo (a seconda della grandezza e dell'angolo della lente)

Mixer luci con memorie

Cavetteria di collegamento

Audio

2 microfoni da pavimento (AKG Crown PCC 160 o simili).

In alternativa headset dpa 4088 o Sennheiser HSP 2 EW3 (beige)

1 cassa spia su palco

FOA adeguato alla sala

Mixer 4 CH con collegamento PC - Mixer tramite ingresso

Cavetteria di collegamento

Videoproiezione

Schermo da retroproiezione 16/9 (almeno 3,5 x 2 m) autoportante o sospeso, ma appoggiato a terra.

Videoproiettore in retroproiezione in grado di proiettare sull'intera superficie dello schermo.

Collegamento HDMI Regia - videoproiettore.

Mezzi di compagnia

VITO MERCEDES targa DM 762 AY

RENAULT KANGOO targa GH 763 JH

Eventuali permessi di transito e/o sosta sono a carico del committente.

SIAE

Il testo è depositato SIAE DOR

Autore Filippo Tognazzo Matr. SIAE DOR 165716, nato a Padova

28/12/1976, C.F. TGNFPP76T28G224N, residente in via Pestalozza 13,
20131 Milano (MI)

Rappresentato dalla compagnia: ZELDA TEATRO

L'OPERA È TUTELATA: codice opera 949918A

Nello spettacolo sono presenti musiche tutelate:

Bijelo Dugme, *Ne spavaj mala moja muzika dok svira*, 29" Jugoton 1974

Partibrejkers, *Kreni prema meni*, 29", Jugodisk 1989

Bora Đorđević, *Zabela*, 29", Riblja Čorba 1996

Pankrti, *Janez kranjski Janez*, 29", Nika Records, 1994

Smak, *Daire*, 29", PGP RTB 1977

Prljavo Kazalište, *Sve je lako kad si mlad*, 29", Syzy 1983

Passengers, *Miss Sarajevo*, 3'50", Island 1995

Il programma musicale può essere compilato online, questi i dati del direttore dell'esecuzione: FEDERICA BITTANTE - fede.bittante@gmail.com

DATI PER MISURATORE FISCALE E PRATICHE S.I.A.E.

tipologia di spettacolo da inserire: Prosa

compagnia/esecutore da inserire nel C1: ZELDA SRL

durata dello spettacolo: 60 minuti circa

autore: Filippo Tognazzo

NOTE

- n.1 camerino con acqua calda corrente, bagno con wc e carta igienica.
- In caso di scarico difficoltoso si richiede 1 facchino a carico del committente.

Responsabile tecnico e artistico

Filippo Tognazzo +39 340 310 50 75

filippo.tognazzo@zeldateatro.com

Responsabile amministrativo e organizzativo

Federica Bittante +39 340 936 2803

federica.bittante@zeldateatro.com



Zelda srl - Impresa Sociale

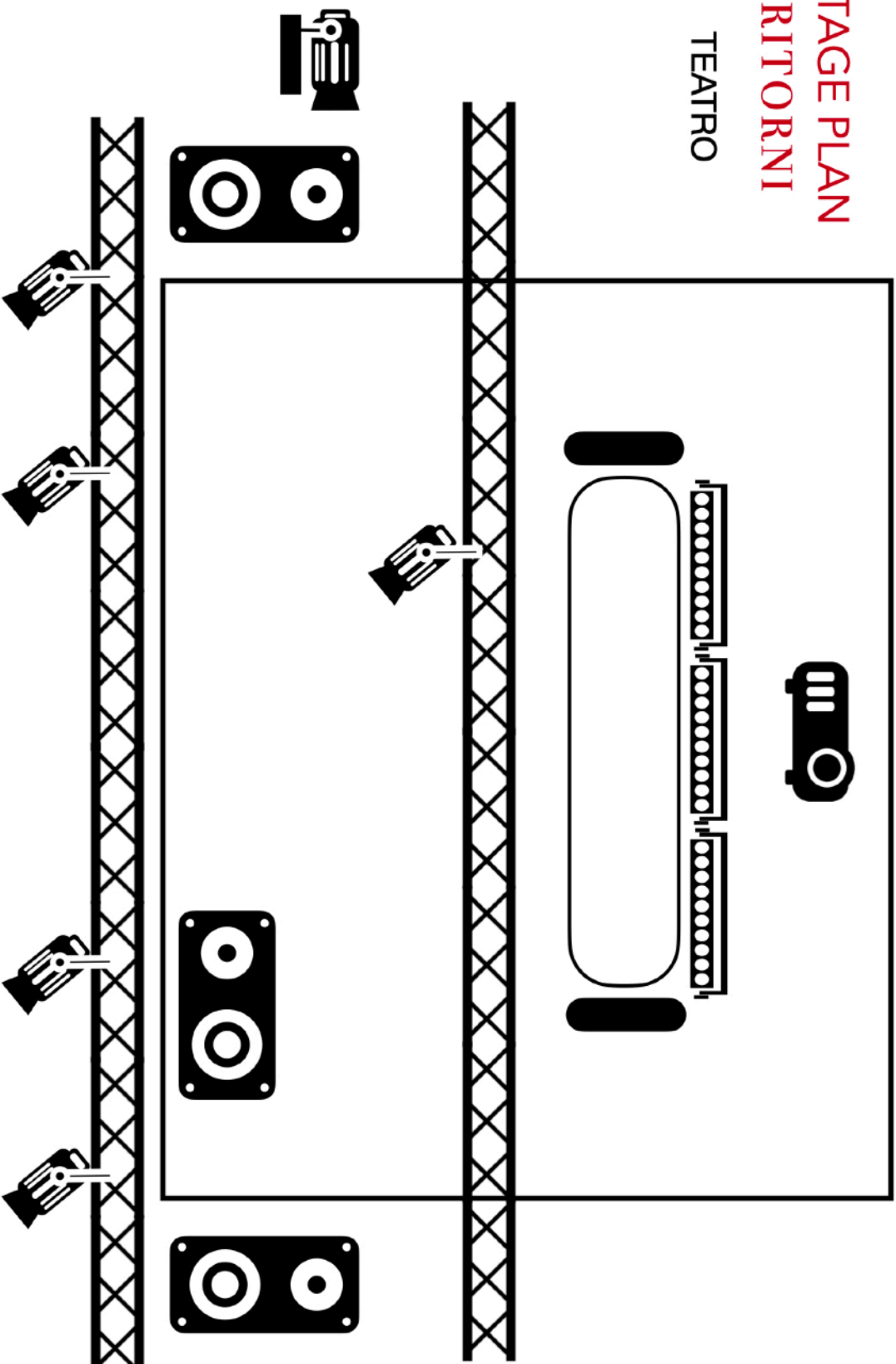
Via Francesco Baracca, 39, 30173 Venezia VE

C.F. e P.IVA 04262500269

www.zeldateatro.com

STAGE PLAN RITORNI

TEATRO



STAGE PLAN RITORNI

ESTERNO O
ALLESTIMENTO
MOBILE

